

MASTERCLASS BY ALEX MAJOLI

CESURA EDUCATION



MASTERCLASS

28 GENNAIO - 02 FEBBRAIO 2025

MASTERCLASS DI ALEX MAJOLI

Una esperienza formativa full-immersion di 6 giorni tra le bellezze di Modica (RG) in Sicilia con il fotografo Alex Majoli.

La masterclass ha lo scopo migliorare il linguaggio visivo e l'autonomia artistica e contenutistica di ogni studente, attraverso la critica, la ripresa fotografica, l'editing e la sequenza.

L'importanza dell'individuo come fotografo, la sua storia, le sue esperienze e il suo background sono legati al modo in cui il fotografo scatterà una foto. L'obiettivo della masterclass è quello di nutrire e alimentare il più possibile la visione fotografica unica e personale di ogni studente.

La masterclass è suddivisa in due momenti. Alla fine di una prima parte introduttiva in cui Alex Majoli condividerà la propria esperienza e le proprie riflessioni sulla pratica artistica, verrà richiesto ad ogni studente di presentarsi attraverso le proprie fotografie e il proprio portfolio e riceverà feedback su più livelli attraverso una revisione di gruppo per sviluppare al meglio il proprio progetto e la propria visione artistica.

Per chi lo desidera, è possibile prenotare il programma Mentorship che prevede un percorso di approfondimento successivo alla masterclass di Modica della durata di nove mesi

con sessioni individuali (via videocall, telefono, e-mail) con Alex Majoli dove si avrà l'opportunità di confrontarsi con regolarità, ricevere feedback, una guida e una curatela più approfondita del proprio lavoro fotografico non solo in vista di sua finalizzazione, ma principalmente per dare maggiore solidità alla propria pratica e avere così un risultato qualitativamente duraturo nel tempo.

Data la natura del workshop il numero di posti disponibili sarà limitato a 15 persone.





INFO

DURATA:

6 giorni

28 Gennaio - 02 Febbraio 2025

LOCATION:

Modica, Sicilia

1 ora di auto da Siracusa

1 ora e 30 min di auto da Catania

Lo staff di CESURA EDUCATION metterà a disposizione 2 navette nella giornata di lunedì 27 gennaio dall'aeroporto di CATANIA fino a MODICA, una nel primo pomeriggio e una in orario serale.

Sarà nuovamente disponibile un servizio di navetta lunedì 3 febbraio per riaccompagnare i partecipanti da MODICA all'aeroporto di CATANIA.

ISCRIZIONE:

Per confermare la propria iscrizione è necessario acquistare il workshop sullo shop di CESURA, a questo link:

<https://www.cesura.it/shop/alexmajoli-modica/>

Una volta prenotato il proprio posto, lo staff di CESURA EDUCATION si occuperà di contattare i partecipanti e condividere informazioni logistiche e il programma dettagliato.

LINGUA:

Il workshop sarà tenuto in italiano/inglese

MATERIALE NECESSARIO:

È essenziale una selezione ampia (almeno una sessantina di immagini) del vostro lavoro da presentare ad Alex Majoli e agli altri studenti durante il workshop.

Assicuratevi di avere i vostri files e fotografie stampate pronte per la presentazione.

Inoltre è caldamente consigliato portare il proprio computer, la propria macchina fotografica e almeno 2 libri letterari che amate e 2 dei vostri film preferiti.

Per informazioni scrivere a education@cesura.it o chiamare al numero +39 0523997198. Per qualsiasi problema tecnico o pratico lo staff di CESURA EDUCATION é pronto ad aiutarvi.





ISCRIZIONE E PAGAMENTO

PREZZO:

MASTERCLASS

- 1300,00 € Early Bird per prenotazioni effettuate entro il 06 Dicembre
- 1500,00 € Regular per prenotazioni effettuate dopo il 06 Dicembre

MENTORSHIP

- 3500,00 € Masterclass e percorso one to one di 9 mesi

Nel prezzo della Mentorship è incluso anche il prezzo della Masterclass.

*Tutti i prezzi sono da considerarsi IVA inclusa.

*La cifra non comprende il costo di vitto e alloggio

METODO DI PAGAMENTO:

Per confermare la propria iscrizione è necessario acquistare il workshop sullo shop di CESURA, al link:

<https://www.cesura.it/shop/alexmajoli-modica/>

E' possibile avviare un pagamento rateizzato sia per la Masterclass sia per il programma di Mentorship suddividendo il costo in 3 tranches. Per ulteriori informazioni a riguardo del pagamento a rate scrivere allo staff CESURA EDUCATION alla mail education@cesura.it

ANNULLAMENTO:

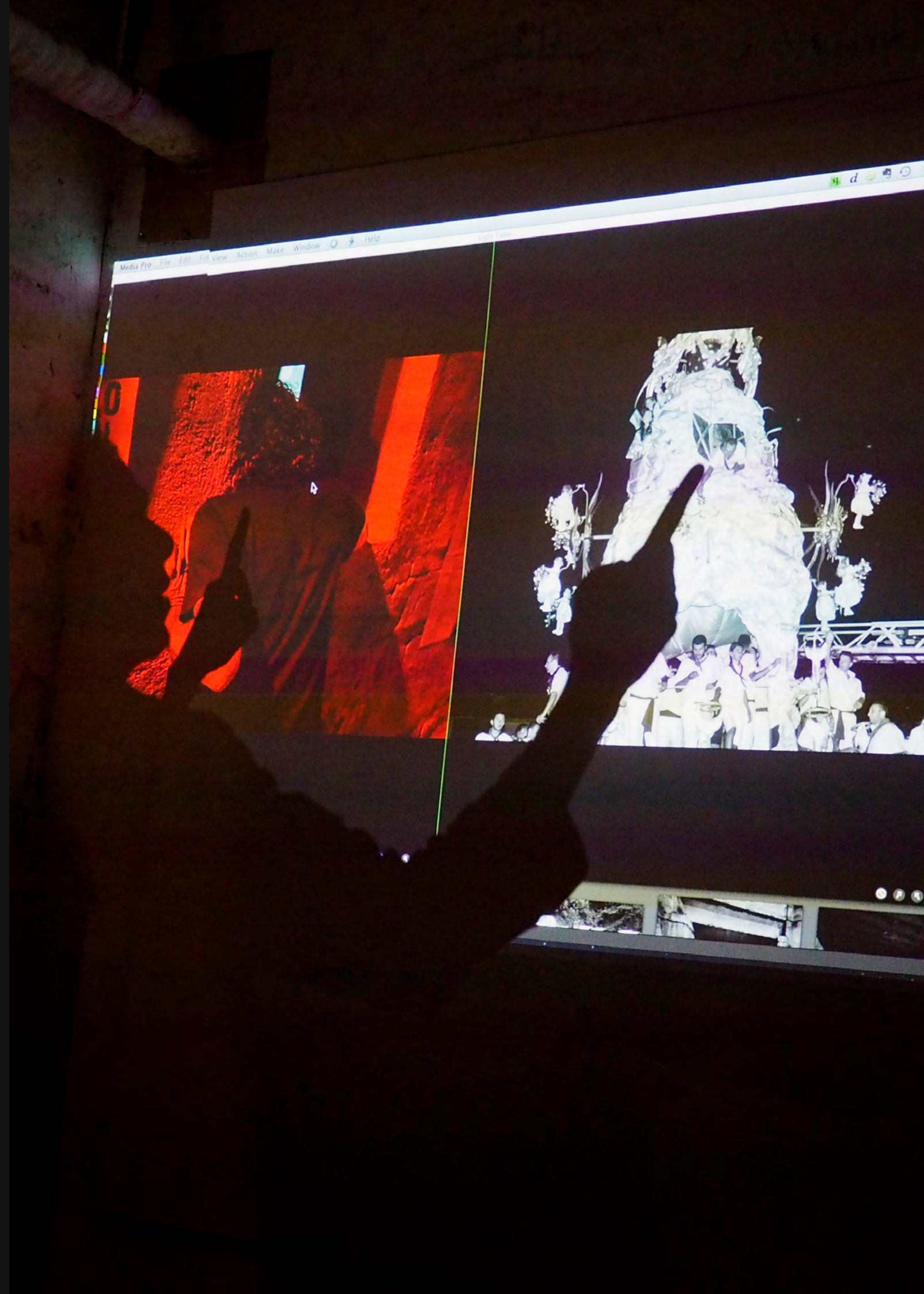
La masterclass verrà annullata in mancanza del raggiungimento del numero minimo di 8 iscritti.

In caso di annullamento la quota verrà restituita interamente.

Quando si lavora con fotografi professionisti, può accadere che un assignment improvviso li obblighi a rinunciare al workshop; in tal caso, si opterà per una nuova data da concordare con gli iscritti oppure il costo verrà interamente rimborsato.

Nel caso lo studente decida di rinunciare al corso per motivi personali verrà rimborsato come segue:

- 50% dell'importo se la comunicazione della rinuncia avviene entro il 27/12/2024
- nessun rimborso se la comunicazione della rinuncia avviene dopo il 27/12/2024





Alex Majoli

Alex Majoli (Ravenna, Italia, 1971) è un fotografo italiano.

Il lavoro di Alex Majoli si concentra sulla condizione umana e sul teatro all'interno della nostra vita quotidiana. La carriera di Majoli ha iniziato a svilupparsi dopo aver fotografato la chiusura del famigerato manicomio sull'isola di Leros in Grecia, che ha dato vita alla sua prima monografia intitolata "Leros". L'interesse per le teorie di Franco Basaglia, pioniere del moderno concetto di salute mentale, famoso per aver abolito gli ospedali psichiatrici in Italia, è stato forte.

Il precoce interesse di Majoli per le cure psichiatriche lo ha portato a recarsi in Brasile, dove è iniziato il suo progetto ventennale chiamato "Tudo Bom", un'opera avvincente su questo paese complesso e stratificato e, in particolare, sugli estremi che si trovano nel lato più oscuro della sua società. La sua esperienza pluriennale nel fotografare persone in ogni tipo di circostanza ha fatto sì che Majoli esplorasse l'idea di essere attori della nostra stessa vita.

Attraverso lo sviluppo di questa idea ha dato vita al progetto in corso "Scene". Capisce che il suo ruolo di fotografo può far esibire le persone nel loro ambiente naturale e quindi cerca di esagerare questo aspetto utilizzando la luce artificiale per drammatizzare una routine altrimenti quotidiana. Le sue immagini diventano scene di film in cui le persone, attraverso le

loro performance, esprimono il proprio io in quello che diventa un set cinematografico o un palcoscenico teatrale. Quando si guardano queste fotografie ci si può solo chiedere se si tratta di realtà o di finzione. La sottile linea di confine tra realtà e teatro, tra documentario e arte, tra comportamento umano e recitazione è il tipo di attrito che continua ad affascinarlo e a farlo tornare nelle strade e nei luoghi in cui la condizione umana è messa in discussione. Anche nella più tragica delle miserie trova il teatro, l'orgoglio e soprattutto la magnificenza dello spirito umano.

Le sue opere sono presenti in varie collezioni pubbliche selezionate: Il Museum of fine Art di Huston, il Nelson-Atkins Museum of Art, ICP, Marguilles Wareehouse, Snite Museum of Art, MUFOCO, Mucem.

Tra i tanti riconoscimenti e sovvenzioni Majoli ha ricevuto: Eugene Smith Grant, Guggenheim Fellowship, Infinity Award, Getty, Photographer of the year NPPA, Feature Photography Award OPC.

Libri pubblicati: Leros, West zone (1999), Trolley books (2002), One vote, Filigrane Edition (2004), Libera me, Trolley Books (2010), Congo, Aperture (2015), Andante, Cesura Publish (2018) Scene, Mack books (2019), e Opera Aperta, Cesura Publish (2021). Majoli vive a New York.

È fotografo di Magnum photo dal 1996 ed è rappresentato dalla Howard Greenberg Gallery NY.





CESURA

Nata come **bottega artigiana** dove la conoscenza viene tramandata da maestro ad allievo, Cesura è un collettivo di fotografi attivo dal **2008** in Italia nel campo della **fotografia documentaria** e di ricerca il cui intento è creare una forza indipendente e autonoma nel panorama della fotografia nazionale ed internazionale. Fin dai primi anni ha trovato la sua **indipendenza** grazie alla creazione di un laboratorio, CESURA LAB, e una casa editrice, CESURA PUBLISH.

I lavori fotografici degli autori membri sono comparsi negli anni su pubblicazioni nazionali e internazionali, tra le quali British Journal of Photography, Corriere della Sera, The Guardian, Internazionale, Le Monde, New York Times Magazine, Repubblica, Time Magazine, Stern, Spiegel, ed esposti presso Le Bal/Parigi, Clark House/Mumbai, Deichthorhallen/ Amburgo, Fondation Louis Vuitton/Parigi, MAR/Ravenna, Nobel Peace Center/Oslo, MoCP/Chicago, MuFoCo/Cinisello Balsamo e Triennale/ Milano.

CESURA

CESURA

Via del campo sportivo 6,
Pianello Val Tidone 29010, PC

+39 0523.997198

+39 3453322373

education@cesura.it

www.cesura.it